

# 松BOOKり

松蔭高校図書館だより  
令和2年度第5号  
3月12日発行



みなさんとお会いできなくなる日が一刻も早く訪れますように。

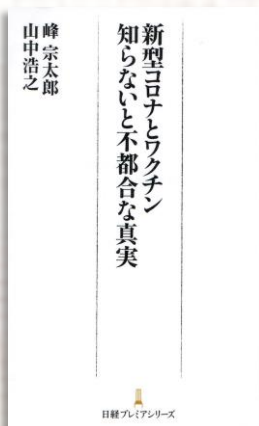


## 激動の令和2年度も終わろうとしています

COVID-19に振り回された1年、残念なことがたくさんあったかと思います。

相変わらず続くストレスフルな状況。心のケアを大切にしてくださいませ。

しかし、去年の今頃と違って、敵の正体も、取るべき対策・手段も見えてきました。

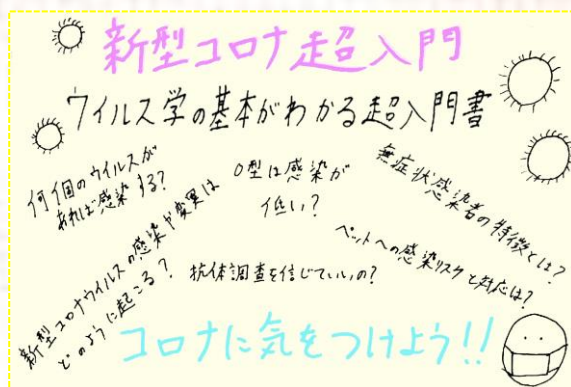


### 新型コロナとワクチン 知らないとは都合な真実

- ウイルス免疫学者がやさしく教える!
- ワクチンを打つ前に知っておくべき事実!!

ワクチンを巡るさまざまな問題について語ります。  
メディアやネットの情報に踊らされず、パニックを起こさず、  
冷静に自分頭で判断するための科学的トピックが満載!!

絶対に読むべき!! コロナのこと、これからどうなるの?  
と思ってる方必見!! この本で全てがわかる!!



正しい知識を持って、あと少しの辛抱で、難局を乗り越えようではありませんか。

## 春の長期貸出、はじめました

例によって冊数無制限です 返却期限は4月9日(金) どうぞご利用ください

○春休みはすべて閉館です

ご不便をおかけします。

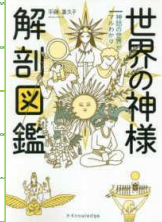
○新年度は、4/7(水)から開館

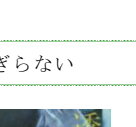
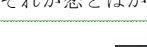
新1年生も利用できます。

校内探検がてら、図書館を探して、  
覗いてみてはいかがでしょうか?



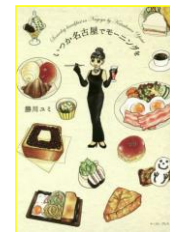
| 分類   | 書名                                        | 著者名         | 出版社等            |
|------|-------------------------------------------|-------------|-----------------|
| 哲学   | 本当にわかる現代思想                                | 岡本裕一朗       | 日本実業出版社         |
|      | 誰になんと言われようと、これが私の恋愛です                     | 劇団雌猫        | 双葉社             |
|      | なんで僕に聞くんだろう。                              | 幡野広志        | 幻冬舎             |
|      | 世界の神様解剖図鑑                                 | 平藤喜久子       | エクスナレッジ         |
| 歴史   | ビジュアル版 考古学ガイドブック                          | 小野昭         | 新泉社             |
|      | 宇宙考古学の冒険                                  | サラ・パーカック    | 光文社             |
|      | ビジュアル版 縄文時代ガイドブック                         | 勅使河原彰       | 新泉社             |
| 社会科学 | 世界がぐっと近くなるSDG s とボくらをつなぐ本                 | 池上彰監修       | 学研プラス           |
|      | SDG s の正体<br>メディア報道ではわからない真の目的とは          | 村井哲之        | PHPエディターズ・グループ  |
|      | 印象はしゃべらなくても操作できる                          | 木暮桂子        | サンマーク出版         |
|      | 性の多様性ってなんだろう？                             | 渡辺大輔        | 平凡社             |
|      | 障害のある子が将来にわたって受けられるサービスのすべて               | 渡部伸監修       | 自由国民社           |
|      |                                           |             |                 |
| 自然科学 | 世にも美しき数学者たちの日常                            | 二宮敦人        | 幻冬舎             |
|      | 絵でわかるパラドックス大百科<br>“深読み力”が楽しく身につく50のパラドックス | ニュートンプレス    | ニュートンプレス        |
|      | 人の暮らしを変えた植物の化学戦略                          | 畔柳正典        | 築地書館            |
|      | スマホ脳                                      | アンデシュ・ハンセン  | 新潮新書            |
|      | 眠れなくなるほど面白い 図解 自律神経の話                     | 小林弘幸        | 日本文芸社           |
|      | 迷惑な進化                                     | シャロン・モアレム   | NHK出版           |
| 技術   | 図説 日本建築の歴史 寺院・神社と住宅（ふくろうの本）               | 玉井哲雄        | 河出書房新社          |
|      | 夢のホテルのつくりかた                               | 稲葉なおと       | エクスナレッジ         |
|      | はやぶさ2の全軌跡<br>お帰りが52億キロの旅を終え、<br>ついに地球へ！   | 秋山文野ほか      | 宝島社             |
|      | 電柱マニア                                     | 須賀亮行ほか      | ホーム社            |
| 芸術   | すきっていわなきゃだめ？ 恋の絵本                         | 辻村深月        | 岩崎書店            |
|      | 腸よ鼻よ 01、02、03                             | 島袋全優        | KADOKAWA        |
|      | ローランド・ゼロ                                  | ROLAND/井上紀良 | 宝島社             |
|      | はじめてでもグリッドでキレイに描ける！<br>ねこねこさんのハンドレタリング    | ねこねこ        | MDN<br>コーポレーション |
|      | カミキィの季節のおりがみ                              | カミキィ        | 日本文芸社           |
|      | 天才の根源                                     | てつや         | KADOKAWA        |
|      | イラスト図鑑 オリリンピック競技おもしろ大全                    | 雑学総研        | KADOKAWA        |



|    |                             |                                                                                      |         |            |
|----|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|
| 芸術 | 生きつづける言葉                    |    | 平尾誠二    | PHP研究所     |
|    | 理不尽に勝つ                      |   | 平尾誠二    | PHP研究所     |
|    | 友情 2 平尾誠二を忘れない              |   | 山中伸弥    | 講談社        |
| 語学 | イラストで覚える<br>hime式たのしい韓国語単語帳 |   | hime    | 高橋書店       |
| 文学 | ライオンのおやつ                    |   | 小川糸     | ポプラ社       |
|    | 透明人間は密室に潜む                  |   | 阿津川 辰海  | 光文社        |
|    | ノースライト                      |   | 横山 秀夫   | 新潮社        |
|    | 彼女の気持ちはわかって、それが恋とはかぎらない     |   | 中山おかめ   | ポプラ文庫      |
|    | 月まで三キロ                      |   | 伊予原新    | 新潮社        |
|    | 天使は奇跡を希（こいねが）う              |   | 七月隆文    | 文春文庫       |
|    | ソロモンの犬                      |   | 道尾秀介    | 文春文庫       |
|    | 誰も死なないミステリーを君に 1、2          |   | 井上悠宇    | バカ文庫JA     |
|    | 滅びの前のシャングリラ                 |   | 風良ゆう    | 中央公論新社     |
|    | 春、死なん                       |   | 紗倉まな    | 講談社        |
|    | 青春ブタ野郎はナイチンゲールの夢を見ない        |   | 鴨志田一    | 電撃文庫       |
|    | ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人         |   | 東野圭吾    | 光文社        |
|    | 後宮の鳥 5                      |   | 白川紺子    | 集英社レゾナンス文庫 |
|    | 恋話ミラクル1 ダース                 |   | にかいどう青  | 講談社        |
|    | 奇譚ルーム                       |   | はやみねかおる | 朝日新聞出版     |
|    | 小説の神様                       |   | 相沢沙呼    | 講談社タイガ     |
|    | アンと愛情                       |  | 坂木司     | 光文社        |
|    | 夜明けのすべて                     |  | 瀬尾まいこ   | 水鈴社        |
|    | とある小さな村のチートな鍛冶屋さん 2         |  | 夜船紡     | アルファブックス   |
|    | 赤ずきん、旅の途中で死体と出会う。           |  | 青柳碧人    | 双葉社        |
|    | 仕事本 わたしたちの緊急事態日記            |  | 左右社編集部  | 左右社        |
|    | 承認欲求女子図鑑：SNSで出会ったヤバイ女子たち    |  | にやるら    | 三オプックス     |



「54字の物語」  
**氏田雄介著 PHP研究所**  
 9マス×6行の原稿用紙につづられた  
 「#インスタ小説」がついに書籍化！  
 一つのお話が54字びっぴりて終わる超短編  
 小説集。一つ物語を読んだら「どういお話  
 なのか？」「そのあとどうなったのか」想像して  
 みよう。？？？となっても大丈夫、その裏に  
 「解説」があります。



「いつか名古屋でモーニングを」  
**勝川ユミ著 イースト・プレス**  
 サービス精神に富んだ名古屋のモー  
 ニング文化は、もはや全国に知られる  
 ところ。  
 日本一の百花繚乱モーニングを一緒  
 に行った気になって味わえるコミック  
 エッセイ。